

古刹钟磬

梵音清韵

寂可听禅·静可观心

缘于信·归于行

## 众缘和合 静雅清静

虔诚止语·成就清静

守护道场·和乐大众



怀慈悲之心

行如法放生

莫以多寡量功德

拔苦与乐

## 如法放生 和谐共存

谦和·平等

普度世间诸众生



敬香无高低

供养无先后

表于心·奉有度

不争·守序

## 虔诚礼佛 文明敬香

三炷清香·普供十方

礼佛·敬法·供僧



虔诚礼佛  文明敬香

如法放生  和谐共存

众缘和合  静雅清静

加强生态文明建设、

推动人与自然和谐发展，

传承中国佛教爱国爱教、庄严国土、利乐有情

的优良传统，

促进社会和谐、人民和谐、人心和善圆融，

倡导如法护生、文明敬香，建设生态寺院，

为建设美丽中国，

贡献智慧和力量。

虔诚礼佛 文明敬香

如法放生 和谐共存

众缘和合 静雅清静

## 虔诚礼佛 文明敬香

佛弟子阿难欲知世间最殊胜之香，不受风向影响而普熏十方而请示佛陀。佛陀告知，能守五戒、修十善、敬三宝、仁慈道德、不犯威仪，则其戒香普熏十方，不受有风、无风及无势、顺势的影响，戒香乃是最清净无上者。佛教崇尚严持戒律、广修善缘的“真香”，而不拘泥于礼佛时使用何种大小、名贵的香具。文明敬香，利于体会佛教真义，祈福修身，营造清净庄严的道场。

礼佛方法众多，可供奉献香花灯烛果乐，礼拜诵经、静坐参禅、转经绕塔等等，均可培植无限福田，不必执着拘泥形式。敬香礼佛，以清净自心，自利利他。

燃香礼佛在于通过以恭敬心、清净心点燃三支清香的方式，传递对佛、法、僧三宝的恭敬、供养和皈依，感通虚空法界，得到十方三宝加持，与法界诸佛、菩萨沟通、交流。焚香之意，通过燃香之形，表达舍弃自我、无私奉献、普香十方之理；观想燃香，从有形至无形，从有相到无相，进而净化精神、反观内心，以至悟证色空不二之理，通达去染成净、转凡成圣的境界。

中国佛教协会 2014 年 1 月向全社会倡议：“文明敬香、文明礼佛”，三支清香、莲心一瓣，能普熏法界，凡有所愿，皆蒙感应。正信正言，如此而行，福慧具足、增长善根。

## 如法放生 和谐共存

情与无情，同圆种智，万物皆有灵，人类处于食物链的最顶端，发心停止杀生与嗔恨，宇宙就多了一份善来转化恶。滥杀动物者的羞愧之心也将得到转化救度。去除残忍心，养慈悲善心，故曰“护生者，护心也”。

放生蕴含着佛教众生平等、尊重生命的慈悲情怀，自利利他、因果回馈的辩证智慧，善待生命、普度众生的宗旨追求。意义在于涵养仁恕精神、践行慈悲之道。

《阿舍经》颂曰

含识皆畏死 有命惧险危 如鱼困池涸 难逢流水希  
亲疏皆父母 何得不悲时 但慈救厄苦 福报自然随

放生本着一颗慈悲护生的心，在个人生活中随缘尽力去做，不刻意追求数量和表面效果，盲目放生数量多而未必功德大。谨慎而行，不可轻忽放任。随缘放生，以悲悯护生之心，救助生命，使之摆脱困境，真正做到爱护有情众生、救难解困、拔苦与乐。发心纯正、愿心广大，功德就大。

南无阿弥陀佛！真心诚心发心如理如法护生救生！真正的放生，是发大菩提心，为救度利益天下的众生而放生！

为此中国佛教协会 2014 年 7 月向全国佛教四众弟子发出以下倡议：“慈悲为怀，随缘放生。讲究科学，合理规划。精心组织，如法进行”。

## 众缘和合 静雅清静

佛教自古印度传入中国就与华夏文明交融渗透，成为中国传统文化的重要组成部分。在二千多年的汉传佛教发展演进过程中，创造了辉煌的佛教生态文化。

寺院是佛教文化的基本存在形式，生态建筑环境和谐圆融，相得益彰，“寺因山而钟灵，山以寺而闻名”。是佛教寺院文化不可或缺的因素，佛刹梵宇、佛菩萨造像与自然生态共同构成佛教寺院文化，赋予自然环境以浓厚隽永的文化底蕴和鲜活的灵魂，成为佛教文化生态景观资源。

善知识！心中无非无恶、无嫉妒、无贪瞋、无劫害，自心不乱，自心无碍，以智慧观照自性，不造诸恶；心不执著，敬上念下，矜恤孤贫，自在无碍，识自本心，达诸佛理，和光接物，无我无人，直至菩提。

在生态和谐寺院中大众可熏习虔诚恭敬之风，培植慈悲感恩之心，祛除功利心、躁进心、诈伪心，以善心善行作为最好的供养和祈福。

以正见正信引导十方善信，用和谐自然的环境、道德净化心灵的感召力来服务影响社会，传承佛教爱国爱教、庄严国土、利乐有情之慈悲愿行。